



Frantz Fanon **Figure emblématique du XX^e siècle à l'épreuve du temps**

**Sous la direction de Maurice Amuri Mpala-
Lutebele et Antoine Tshitungu Kongolo**

Revue « Recherches linguistiques et littéraires »
Collection : Comptes Rendus
ISBN : 978-2-343-09566-0 • 37,50 € • 370 pages

Ce numéro spécial de *Recherches Linguistiques et Littéraires*, revue scientifique de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines/Université de Lubumbashi, réunit des études et des textes signés par des chercheurs, des scientifiques, et des intellectuels émanant de cinq continents ; il invite, à sa manière, à relire Fanon, à repenser, voire à découvrir l'immense héritage de cet homme disparu si jeune.

Loin d'une approche adlatrice, ou fébrilement démystificatrice, le présent ouvrage propose une multiplicité de points de vue, pour ainsi contribuer à des lectures libérées autant que possible de redites et de clichés qui ont fini, dans certains cas, par figer le discours critique portant sur Frantz Fanon.

Passionné de langage, de poésie et de théâtre, écrivain et psychiatre, Fanon s'affirme à la fois singulier et pluriel. Les textes rassemblés dans cet ouvrage n'ont rien d'un monolithe. L'ensemble de ces textes évoque davantage une mosaïque. S'y esquisse une conversation autour de Frantz Fanon qu'autorise la diversité d'approches, de regards, et de générations ici convoquées à témoigner sur un héritage insigne.

Contact Service de presse & promotion

Virginie Robert

7, rue de l'École polytechnique 75005 Paris

Tél. : 01 40 46 79 26

Courriel : virginie.robert@harmattan.fr



Introduction

Le choix de l'Autre : fondement d'une pensée à l'épreuve du temps (Maurice Amuri Lutebele et Antoine Tshitunugu Kongolo)

L'Equinoxe du doute – Lettre à l'Ancien, Frantz Fanon (Muepu Muamba)

Première partie

Fanon et une poétique de Révolution

De Césaire à Fanon : d'une représentation de la violence à une théorie de la Révolution (Maurice Amuri Mpala-Lutebele)

L'innutrition césairienne dans le théâtre de Frantz Fanon : *L'œil se noie* et *Les mains parallèles* (Antoine Tshitungu Kongolo)

Fanon, personnage littéraire (Christiane Chaulet Achour)

Fanon et la création contemporaine (Seloua Luste Boulbina)

Fanon : une pensée postcolonialiste (Nancy Ali)

L'auditoire dans la Préface de Jean-Paul Sartre à *Les Damnés de la terre* (Diane Lufunda Matedi)

Instances d'interlocution et significations pragmatiques dans le discours de Frantz Fanon (Léon-Michel Ilunga Kongolo)

Deuxième partie

Fanon : des pathologies coloniales aux illuminations de la liberté

Le Congo comme vitrine des mécaniques de domination, d'exploitation et d'aliénation : comprendre la pensée de Frantz Fanon hier et aujourd'hui (Déogratias Ilunga Yolola Talwa)

A Misunderstood Prophet : Fanon and Gender in Algeria in *The Wretched of the Earth* (Willy Maloba Kal'A Binene)

Fanon, Memmi, Mammeri et Ricoeur : entrecroisement dans les vicissitudes de la décolonisation (Hirofumi Ibaragi)

Fanon, psychiatre révolutionnaire (Jean Khalfa)

Troisième partie

Fanon : de la Martinique à l'univers des « damnés de la terre »

La Martinique, ses enfants et sa situation : Fanon et Césaire, hier et aujourd'hui (Hanétha Vété-Congolo)

Présentation des auteur-e-s

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN - 7 rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris
(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre : *Frantz Fanon figure emblématique du XX^e siècle*
Prix unitaire de 37,50 € ; frais de port à ajouter : 3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire

NOM :
ADRESSE.....
.....

Règlement :

1. Par chèque (joint) de €.
2. Par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse paiement.harmattan.fr
3. Par virement en euros sur notre CCP Paris (IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)

Nous possédons plusieurs librairies dans le 5^e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique. Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet www.harmattan.fr rubrique : Les Librairies. Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>